مراجعات عامة مذكرات الإنجساز pr-11/ 1-1-

على منهج الصف الثالث الإعدادي ٢٠١٠ / ٢٠١١م



إعداد) أ/ محمد نزار

عداد و تنسيق : أ أبوالمسن عبدالقادر

ـۋال الأول

مِن موضـــوع: " فين التواصيل" أقرأ ثم أجه:

"اعلموا أيما التلاميذ ، أن كلا من الجزرة والبيغة والبن واجه نفس الفص وجو الميله المغلية لكن كل منما تفاعل معما على نمو مغتلف بخالجزرة التي تبمو صلة عنم تعرضما للألم والصعوبات صارت رخوة طريـة وفقـمت قوتما ، أما البيـضة فقـم تـمول سائلما الداغلي إلى قلب قاس وطب ، أما البن فقد غيره الماء الساغن فبعله ذا طعم أفضل ،ثم نظر المعلم إلى تلاميـذه وقـال 🗉 الأن كيف يمكنكم التمامل مع المعاعب "

#### أ : تغير الإجابة الصميمة :

- ( العدو الخطر المأزق الأزمة ) ٠ - معنى (الخصم):
  - 'اتفاعل'' تعنى في العبارة: (اختلط تعامل امتزج تأثر)
- ( بما قبلها: ( تعليل تفصيل وتوضيح نتيجة تكامل ) ٠ عبارة فالجزرة التي تبدو...
  - مضاد ''قاس'' في العبارة: (رحيم ضعيف- خائف ساكن )·
- ب) هات من العبارة كلمتين متضادتين وكلمتين مترادفتين وكلمة مضادها متشابه
  - ج) كيف يهكنك التعامل مع الصعاب؟
  - د) أي الأنواع الثالثة تحب أن تكون؟
  - و) (البن فقد غيره الماء البن غير الماء) اي التعبيرين أدق ولماذا
    - ز) أعرب ها تحته غط
    - م) البن فقد غيره الماء " ابن المملة للمجمول٠

السؤال الثاني:

#### رمِن نـص :" عبــــاد الرحمــن" أقرأ ثم أجب:

قال تعالى :" وعباء الرحمن الذين يهشون على الأرض هونا ،وإذا غاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ،والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما والذين يقولون ربنا أمرف عنا عذاب جمنم إن عذابِما كان غراما إنما ساءت مستقرا ومقاما''

أ) حدد معنى "اصرف" في الجمل الأتية:

٤ ـ صرف العذاب ١- صرف المال ٢- صرف الكلام ٣- صرف الأجير من العمل

ب) حدد من الآيات ما يتفق مع هذه الصفات:

٣- الخشية والمراقبة ١- التواضع ٢ - الحلم

- - "هونـا–سلاها سجدا –مستقرا " د) علل نصب هذه الكلمات:
  - ه) اكتب مها تعفظها يدل على: "جزاء من يفعل ذنب الزنا وقتل النفس"....

#### السؤال الثالث :

#### من موضـــــوع: " قصة أثر " أقرأ ثم أجب:

"تقع الكنيسة <u>المعلقة</u> في هي مصر القديمة ،وهي على م<u>قربة</u> من جامع عمرو بن العاص ،وتذهب بعض ا<u>لروايات</u> إلى أن الكنيسة بنيت على أنقاض مكان احتمت فيه العائلة المقدسة في أثناء السنوات التي قضوها في مصر <u>هروبا</u> من الرومان ".

#### أ) تغير الإجابة الصميحة:

```
۱ - كلمة (تقع) في العبارة تعنى: ( سقطت تحتل - توجد - بنيت ).
۲ - " تذهب بعض الروايات " المراد: ( تزعم - تؤكد - تثبت - تروى ).
۳ - مفرد (أنقاض): ( نِقض - نقض - نقيضه - نقيض ).
```

#### ب) ما دلالة:

- بناء مسجد عمرو بن العاص على مقربة من الكنيسة المعلقة .
  - تجديد الكنيسة في عهد خلفاء المسلمين ،
    - لجوء الأسرة المقدسة إلى مصر •

#### م) ما أهمية الكنيسة قديما وعديثا ؟

- د) أعرب ها تحته خط
- ه (استفرج: نعتا جملة وبين الرابط

#### السؤال الرابع :

#### 

" أيها <u>الشاب،ي</u>ا رافعا راية وطننا عاليا ، أنت على موعد مع <u>النجام</u> ، فلا <u>تتوان</u> ، فمن تسم روعه ترتق مكانته ،فكن <u>دائما</u> ذا قلب يصنع المعجزات " .

- أ) أعرب ما تحته خط
- ب) استفرج من العبارة:
  - ۱- منادی وبین نوعه
  - ٢ جملة وقعت نعتا
- ٣ أسلوب شرط وبين أجزءاه

#### السؤال الخامس :

#### مِن نص "كن جميلا " للشاعر إيليا أبي ماضي أقرأ ثم أجب:

#### أ) تخير الإجابة الصحيحة

- معنى (يزول): (يموت ينقشع يغيب ينتهي). - مضاد (جمال): (سوء - قبح - نفور - ذبول). - جمع (ثقيل): (ثقال - أثقال - تقلاء - مثاقيل).
  - ب) في الأبيات دعوة وضعما مبينا قيمتما.
  - ج) ما الجمال في: "لا يرى في الوجود شيئا جميلا"؟

# ه) أكمل بما هو مطلوب: علاقة البيت الثالث بما قبله بغير جمال جميلا '' العلاقة بينهما كلمة'' يظن'' توحي ب

#### السؤال السادس :

يزور مص<u>ر كثير</u> من السانحين صيفًا وشتاء رغبة في الاستمتاع بجوها <u>الرائع</u> ، فيا مصري ، أنت صاحب حضارة لها ماض عريق ، فحافظ عليها ، ويا <u>زائر</u> مصر ، تمسك بمبادئ راقية ، فحبذا <u>الأدب</u> ، ونعم خلقا احترام الأخرين''.

- أ) أعرب ما تحته خط
- ب) استخرج من العبارة:
- ١- كل منادي في العبارة ومكمه.
  - ٧ نعتا جملة .
- ب) جعل المنادي المضاف شبيما بالمضاف والشبيه بالمضاف مضافا في الآتي :
  - ١ ـ يا واعظا غيرك ،ابدأ بنفسك
  - ٢- يا راغبين في نهضة مصر ، عليكم مسئولية عظيمة .
    - ٣- يا عبد الله ، عليك بمداومة الطاعات .

#### السؤال السابع:

#### مِن قصة "طموح جارية" أقرأ ثم أجب

"ولما فرغ المؤذن من توسلاته ،وانتمى من أذانه دغلت القصر، وقامت إلى سلاتما فأدتما ،ثـم جلست على أريكتما ،وأطلقت العنان لغيالما وحدثت نفسما عن مصر وقالت : وهل ينسى أحد مصر؟ ما دغلما أحد وأحب أن يغارقما وما غاب عنما إنـسان وزايله غيالما ومن ذا الذي لا يشتاق إلى النيل ،وهو يغتال بين شاطئيه كأنه شعاع من لؤلؤ على بساط من سندس".

#### أً) في ضوء فممك معاني الكلمات في سياقما تغير:

- ب) <u>بم تصف</u> شجرة الدر من خلال العبارة السابقة ؟
  - ج) بم تعلل: تعلق شجرة الدر بمصر وأهلما ؟
- د) ما الفرق بين: ( العِنان) (العَنان ) ( أذانه آذانه )؟

## لإنجاز في اللغة العربية

#### السؤال الثامن :

#### 

"يا أ<u>بناء م</u>صر ، إن النيل شريان المياة ، فمافظوا عل<u>ى مياهه</u> ، ويا فلاعي مصر ، أنتم أكثر <u>الناس</u> استفادة منه ، فلا تسرفوا ..ويا شاربين ماء النيل ،لا تقربوا ماء النيل إن ل<u>م تعملوا</u> عملا فماؤه العذب لم ي<u>غلق</u> لكسلان ".

#### أ) اضبطها تحته غطمبينا السبب.

#### ب) استفرج من الفقرة:

- ١ ـ منادى مضاف منصوب بعلامة أصلية
- ٢ ـ منادى مضاف منصوب بعلامة رعية
  - ٣- منادى شبيها بالمضاف

#### السؤال **التاسع** :

#### أ) أعرب ها تحته غط .

#### ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ۱ ـ منادي وبين نوعه وحكمه
  - ٢ نعتا جملة.
  - ٣- فعلا معربا.
  - ٤- علا مبنيا .
- ج) اكشف في معجمك عن معني كلمة: " التفاؤل صفة ".

#### السؤال العاشــــر:

يا بني إن الذي يجد كل شيء سمة لا يصل إلى شيء فتحمل مشاق المياة ، واعلم أنه لا يبرى الجمال الفرد المابس وجمه فكن متفائلا ، وأقبل على المياة بمجتما فأنت بتلك الروم الجميلة تستطيم أن ترى الجمال واقعا ملموسا حولك "•

#### أ) أعرب ها تحته مُط

#### ب) استفرج من العبارة السابقة:

- ١ ـ منادي وبين نوعه.
- ٢ ـ بدلا وبين نوعه .
- ٣- ممنوعا من الصرف واذكر سبب المنع.
- ج) اكشف في معجمك عن معني كلمة : " تستطيع".

#### السؤال الحادى عشر :

#### مِن قصة "طموح جارية " أقرأ ثم أجب :

"تعلم يا شيخ بدر الدين ما نحن فيه ، وقد رأى مولاي (نجم الدين) رأيا ينقذنا ويفكأسرنا ويغلص الناس مما هم فيه من الضك والعنت من هذا المسار ،لكن التنفيذ يمتاج إلى عرص ودقة وجرأة ومسارة ومسن تصرف ولم يجد مولاي من يمسن القيام به سواكفهاذا ترى؟

#### أ)في ضوء فموك لمعاني الكلمات في سياقما تغير :

- ١- معنى: (العنت): (المشقة التعب الأولى والثانية الحصار) •
- ٢ مضاد (الضنك): (سعة الرزق ضيق الرزق الأمن الأمل) .
  - ٣- جمع ( مولى ) : ( أولياء موال ولاة ولايات).

- بـ) من قائلة العبارة السابقة ؟ وما المناسبة ؟
- ج) مم عانى الناس؟ وما سبب ذلك؟ وما الرأي الذي تتحدث عنه العبارة؟
  - د) علل: اغتيار القاضي لمنه الممهة؟

#### السؤال الثانى عشر:

#### مِن موضوع "محبة ورحمة'' أقرأ ثم أجب :

"علينا أن نجعل <u>العلة</u> بننا وبينهن علة همية ورجمة ، لا علة كره وقسوة ، هذا ما تفرضه علينــا <u>الإنــسانـيـة</u> ،وتطالبنــا بــه الشريحة".

#### أ) تخير الإجابة الصحيحة:

```
1 - معنى "الشريعة": ( الطريقة - مورد الماء - أحكام الدين - الشراع).  
7 - جمع "صلة": ( صلات - وصلات - صلوات - صولات).  
8 - مضاد " رحمة ": ( قسوة - كراهية - كلاهما صحيح - عطف).  
1 - هذا النص من كتاب: ( المرأة - تحرير المرأة - قاسم أمين – الأيام).
```

- ب) ما العورة المثلى للعلاقة بين الرجل والمرأة كما رسمها الكاتب ؟ وبم أيد رأيه ؟
  - ج) بم تطالبنا الشريعة في علاقتنا بالمرأة ؟ وما الدليل على ذلك؟
- د) تفرضه علينا الشريعة وتطالبنا به الإنسانية تطالبنا به الشريعة وتفرضه علينا الإنسانية "
  - أي التعبيرين أدق ولماذا ؟ وما قيمة العطف في العبارة ؟
    - هـ) أعرب ما تحته خط .

#### السؤال الثالث عشر :

" <u>وطني</u> مصر من أعرق بلاد العالم عضارة ، سجل لما التاريخ أنص<u>م العقمات</u> ، فقد تعطمت على صفرة صمودها أطماع الغزاة من العليبين والمغو<u>ل كليمما</u> ، فيا أبناء مصر ، أنتم <u>الأمل</u> ، فمافظوا عليما حتى تصير عظيمة كما كانت إن شاء الله '' .

- أ) اضبطها تعته خطهبينا السبب.
- ب) استفرج العبارة السابقة ما يلي:

```
    ١- منادى وأعربه.
    ٣- ممنوعا من الصرف واذكر السبب.
```

- - د)اكشف في معجمك عن معني كلمة : " التاريخ ''.

#### السؤال الرابع عشر:

#### : **------**

شعب معر أسرة واحدة ، يربطهم رباط واحد ،رباط الدين واللغة ، فأرضهم واحدهم ، ولغـتـهم واحدة ، ويـتـميــز الـشعب المعري بـقدم المفارة على أرضه ،والوحدة بـين عنصريه المسلمين والأقبـاط ، فنـهم عملا وحدة العف "•

- أ) أعرب ما تحته غط في العبارة السابقة .
  - ب) استخرج من العبارة السابقة:

١ ـ منادى وأعربه ٢ ـ بدلا وبين نوعه

٣- فعلا للمدح وبين فاعله.

	رورتين بالفتمة وغير ما يلزم •	م) (يتمد العرب — يصبحون أقوياء) اربط بأداة شرط جازمة. د)" مساجد وكنائس " ضع ما سباق في جملة بحيث تكون الكلمتان مج و) اكشف في معجمك عن: أسرة " •
		السؤال الخامس عشر :
	تلكالملوم إلى الممل <u>السامي</u> ملك يصرف أمسرها بـزمـام	انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم من راكب متن الريام كأنه
	•	1) في ضوء فحوك تغير الإجابة الصحيحة:         1 - المراد " يصرف أمرها بزمام ":       { قيادة - لجام - هيمنة وسيح " مضاد "سمت ":         7 - مضاد "سمت ":       { ظلمت - ضعفت - تدنت } " مراء أمرها ":         ٣ - جمع " أمرها ":       { أو امر - أمور - أمراء أمراء أليتين ؟         ب) إلام يحدف الشاعر من وراء البيتين ؟         ٨) أكمل:       * غرضه **         ٢ - علاقة البيت الثاني بالبيت الأول **         ٣ - كلمة "يصرف" " توحي ب.         ٨) ما الجمال في: " سمت بحم تلك العلوم "؟
		ه) أعرب ما تحته غط . الدخال الساديد عشر :
		السؤال السادس عشر :
		القواعــــد: أقرأ ثم أجب:
م سامية ، وألا نـمدر	ل ،فيمب علينا أن نتمسك بمبادئ وقيم	

#### السؤال السابع عشر:

#### من قصة " طموح جارية'' أقرأ ثم أجب:

وبعدها عرض أبو بكر بضاعته المديدة مديده إلى نجم الدين بقطعة من الذهب قائلا: " أرأيت يـا مولاى هذا الدينار المديد؟ "فتناوله (نجم الدين ) من يده وقرأ ما عليه من الكتابة فبدا في وجمه الامتعاض الشديد" .

#### أ) تغير الإجابة الصميمة لما بين القوسين فيما يلي:

- ١- " الدينار " عملة ذهبية جمعها: ...... ( دنانير ديار أديرة أدناريات )٠
- ٢- " بدا على وجهه الامتعاض ) تعبير يدل على : ..... ( الغضب الألم الحزن الفرحة) ،
- ٣- مضاد (بدا ) : ........... ( انتهى اختفى ظهر انحسر )
  - ب) لماذا بد على وجمه نجم الدين الامتعاض؟
    - ج) ما أثر هذا الدينار على شجرة الدر؟
      - د) أعرب ما تحته خط

#### السؤال الثامن عشر:

#### 

#### قال الشاعر:

يا نيـل أنت سقيتنا مـــاء العيــاة نهيــرا لولاكما طـاب النسيـم بأرض معـــر عبيـــرا

- أ) أعرب ما تمته خطافي البيتين السابقين.
  - ب) استفرج من البيتين السابقين ما يلي :
    - ١ ـ منادي وبين نوعه وحكمه.
    - ٢ ممنوعا من الصرف وبين السبب -
- a)استفرم المعارف من البيتين السابقين .
  - د) اجعل كلمة : "مذيعان " معرف بالنداء.

#### السؤال التاسع عشر:

#### من نعر " عباد الرحمن" قرآن كريم: أقرأ ثم أجب

"وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاهَا(٢٧) وَالَّذِينَ لا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَمًا أَغَرَ وَلا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي هَرَّمَ اللَّهُ إِلا بِالْمَقُ وَلا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقُ آثاها(٦٨) "

- أ وضح معنى (يَقَتَرُوا) ، وجمع (النَّفُسَ) ( إله ).
  - ب فسر الآيتين بأسلوبك .
- ج ماذا ترى من جمال في قوله تعالى (ومَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ آثاما) ؟
- د كيف يكون في الإنفاق إسراف أو تقتير كما فهمت من الآية الأولى؟

## مع الإنجـــات دائما أنت في المقدمة

#### السؤال العشرون :

#### هن نص: ( فضل العالم ) حديث شريف : أقرأ ثم أجب :

عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سلك طريقا يبتغي فيه علما سلك الله به طريقا إلى الجنة, وإن الملائكة لتضع أجنمتما رضا لطالب العلم, وإن العالم ليستغفر له من في السماوات والأرض.."

- ١- هات مرادف (سلك) ، ومضاد (العالم) ، وجمع (الأرض) ، ومفرد (السماوات) في جمل من عندك.
  - ٢ لمن يسعى في طلب العلم جزاء عن ربه. فما هو؟
  - ٣- هات من الحديث أسلوب شرط وبين أركانه والجمال فيه.
  - ٤ (إن العالم ليستغفر له من السماوات والأرض) ما الجمال في هذا التعبير.
    - ٥ اكتب الحديث لنهايته.

#### السؤال الحادي والعشرون :

#### <u> مِن مِهِ ضُمِ ع : ( قَصَةَ أَثَر ) أَقَرأَ ثَمِ أَهِبٍ :</u>

وقد جددت الكنيسة عدة مرات ، ففي عمد الغليفة العباسي هارون الرشيد تم تجديدها ، ثم جددت مرة أغرى في عمد الغليفة العزيز بالله الفاطمي ، وقد تم إطلاق اسم المعلقة على الكنيسة لأنما بنيت على برجين من الأبراج القديمة للمصن الروماني

- " معن بابليون" وتعتبر الكنيسة المعلقة من أقدم الكنائس التي لا تزال باقية في معر.
  - ١ ما مرادف (عهد)؟ ومضاد (جددت)؟ وضع ما تأتى به في جملة من عندك.
    - ١ تحدث عن الإصلاحات التي حدثت للكنيسة المعلقة عبر الزمن؟
      - ٣- لماذا سميت الكيسة المعلقة بذلك؟
    - ٤- ما دليل وجود جامع عمرو بن العاص بجانب الكنيسة المعلقة؟

#### السؤال الثاني والعشرون :

#### من موضوع: ( رهمة ومعبة ) لقاسم أمين أقرأ ثم أجب:

ُس١: إن طبيعة العسر الذي نحن فيه منافرة للاستبداد معادية للاستعباد ميالة إلى سوق القوى الإنسانية في طريق واحد والى غاية واحدة".

- ١- هات مرادف (طبيعة) ،ومقابل (منافرة) ،وجمع (العصر) ، ومفرد (القوي) في جمل من عندك.
  - ٢- ما طبيعة هذا العصر الذي نعيش أفيه ؟
  - ٣- ما حق النساء على الرجال والمجتمع؟ ولماذا؟

#### السؤال الثالث والعشرون:

#### مِنْ موضوع : ( سمبرة موسي ) أقرأ ثم أجب :

### " وأدركت سميرة موسى أن العلم هو العدف والرسالة والمياة، فاتخذت قرارها مبكرا...... "

- ١- ما مرادف (أدركت) ،وجمع (الهدف) ،ومقابل (مبكراً)؟
  - ٢ ما القرار المبكر الذي اتخذته سميرة موسى ؟
    - ٣ أين ولدت سميرة موسى ؟ ومتى ؟
  - X ) أو علامة X ) أو علامة أو X ) أمام التالي X
- أطلقت الدولة اسم سميرة موسي علي أحد كليات قريتها ( ).
- ظهر نبوغ سميرة موسى في المدرسة الأولية بالقرية ( ).
- سافرت سميرة موسى إلى كل من فرنسا وبريطانيا لتلقى العلم ().

#### السؤال الرابع والعشرون :

#### <u>من موضوع : ( طريق النور ) : أقرأ ثم أجب :</u>

- ١- " جزعت القرية كلما للحدث الأليم ولكن الطفل كان خفيف الروح حاد الذكاء بدأ يتعلم القراءة والكتابة عن طريق الحروف البارزة التي كانت معروفة حين ذاكوكان ارتفاع كل منها عن سطم الورق ثلاث بوصات وعرضما لا يقل عن بوصتين".
  - ١ ما مرادف (جزعت) وما مضادها؟ ما مفرد (بوصات)؟
    - ٢ لماذا جزعت القرية كلها؟
  - ٣ كيف أصيب برايل بالعمى؟ ما أثر هذه الحادثة عليه؟
  - ٤ كيف كان يتعلم المكفوفين أيام برايل؟ وما عيوب هذه الطريقة؟

#### السؤال الخامس والعشرون :

#### من موضوع : ( طريق النور ) : أقرأ ثم أجب :

- ٢ " وقد ظل برايل غمس سنوات يدرس ويبحث ويجرب وكانت محاولاته تكلل بالنجام تارة وتواجه بالفشل تارة أغري لكنه لم يتراجع بل واصل حتى توصل إلي وضع رموز سملة للحروف الأبجدية والعلامات الموسيقية والأعداد المسابية".
  - ١ اختر مما بين القوسين:
  - "ظل" تعنى: ..... ( استمر اختبئ توارى).
  - "محاولاته" مفردها: ..... ( محول محاولة محلول).
  - ٢ كم المدة التي استغرقها بريل في تجاربه حول الطريقة الجديدة؟ وما نتيجة ذلك؟
    - ٣- ما الفكرة التي كان الضابط يستخدمها لإرسال الرسائل للجنود؟ ولماذا ؟

#### السؤال السادس والعشرون :

#### من موضوع ( زراعة الفضاء ) : أقرأ ثم أجب :

- " وفي سبيل الوصول إلي هذا المدف قام بـعش العلماء في مركب جونـسون الفضائي منذ سنـواتـ بـوضع أمد خبـراء الكيـمياء في مجرة ممكمة مربـعة الشكل طول ضلعما عشرة أمتار وقد امتـوتـ علي مزر عة قمم صغيرة لا تتـجاوز مسامتـما عشرة أمتار مربـعة وبـعد أسبـوع غرج الكيـميائي من تلكـالمجرة"
  - ١- هات مرادف (سبيل), وجمع (الحجرة), ومفرد (خبراء) في جمل تامة.
    - ٢- ما الهدف الذي كان يسعى إليه العلماء؟
    - ٣- ما التجربة التي قام بها الخبير الكيميائي؟
      - ٤ ما نتيجة التجربة؟ وكيف تستفيد منها ؟

#### السؤال السابع والعشرون:

#### مِنْ موضوع ( جنود لا نعرفها ) أقرأ ثم أجب

- " تحرص الصحف اليومية على تقديم الجديد في المعارف والعلوم, وهو بـاب ثابت من أبـواب الصحف يقدم فيـه العلماء والبـاحثون والقراء العديد من المشاركات العلمية المفيدة في جميع مجالات العلوم والمعرفة".
  - 1- ضع مرادف(تمرس) ومضاد (الجديد) وجمع (المعرفة) في جمل تامة.
    - ٣- حياة النمل حياة شبيمة بحياة الإنسان. دلل على ذلك
    - ٣- ظلم الناس العناكب. فكيف كان ذلك؟ وما فائدتما للإنسان؟
      - 4- ها أشرس أنواع المشرات؟ وكيف تصطاد فرائسما؟

#### السؤال الثامن والعشرون :

#### من موضوع : ( المضارة العربية والعالم ) أقرأ ثم أجب :

إن التراث الذي خلفه الأقدمون هو الذي أوصل الإنسان إلى ما وصل إليه, وجمود فرد أو جماعة في ميادين المعرفة تممد السبل لظمور جمود جديدة من أفراد أو جماعات أغرى, ولولا ذلك ما تقدم الإنسان وما تطورت المدنيات".

- ١- ما مرادف (المدنيات)، ومفرد (الأقدمون)، وجمع (الإنسان) ومقابل (المعرفة)؟
  - ٣- كيف وصل الإنسان إلي ما وصل إليه الأن من تقدم ومنجزات؟
    - ٣- وضم أثر المضارة العربية علي النمضة الأوربية المديثة .
      - 2- أنقذ العرب الطب من الضياع . فكيف كان ذلك؟

#### السؤال التاسع والعشرون:

#### من موضوع : ( هڪمة قاض ) أقرأ ثم أجب :

#### " أراد أحد الأمراء أن يتحقق بنفسه من صمة ما قيل له عن وجود قاض عادل في إمارته لا يستطيع احد من المعتالين خداعه".

- ١- اغتر الإجابة الصميحة لما بين القوسين في التالي:
- مرادف كلمة " إمارته ": ...... ( دولته / حكمه / ذكاؤه / منطقته ).
  - جمع كلمة "قاض ": ...... (قواضي / قضايا / قضاة / قضاء ).
    - مقابل كلمة ( صمة ) : ...... ( خطأ / فشل / كسل / عافية ).
      - مفرد كلهة "أمراء ": ...... (أهيرة / أمير / أمر / أمارة ).
        - ٣- ما الأمر الذي سمعه الأمير؟ وكيف تحقق منه؟
- ٣– ماذا فعل الكسيم بحد أن مصل علي هدفه من التاجر؟ وما رأيك في تصرفه؟

#### السؤال الثلاثون :

#### من قصة ( طموم جارية ) أقرأ ثم أجبه: فصل ( ٨ )

- " نـمش مسرعا إلى القاعة الفسيمة, ودعا الوزير ومعين الدين بن شيخ الشيوخ ليقبلا عليه, فالأمر لا يمتمل الإبطاء, على أن يمضرا معمها العادل السلطان المفلوع".
  - ١- ما مقابل (نمض)؟ وما جمع (فسيمة)؟ وما مضاد (يقبلا)؟
  - ٣- بماذا وبغ نجم الدين أغاه العادل؟ وما رد العادل عليه؟
  - ٣- كم من المال وجمه نجم الدين في الفزائن؟ وأين ذهب الباقي؟
  - 4- كيف أعاد نجم الدين أموال الدولة؟ وماذا قرر بالنسبة لماشية العادل؟

#### السؤال الحادى و الثلاثون :

#### من قصة (طمهم جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (٣)

- " ولم يكد يستقر في سنجار حتى كانت جيوش غياث الدين الرومي تعاصر آمد أعظم مدن ديار بكر وفيما توران شاه بن نجم الدين, وكان بدر الدين لؤلؤ قد أسرع هو الآفر بجيشه والتف حول سنجار ممددا متوعدا...
  - ١- ضع في جمل تامة, مضاد (يستقر), ومفرد (جيوش) ومرادف (تماصر).
    - ٣– أين كان نجم الدين؟ ولماذا تركمكانه وعاد لسنجار؟
  - ٣– مدثت هفاجأة مزعجة لنجم الدين أثناء عودته لسنجار. فما هي وكيف نجا منما؟
    - ٤- بم هدد بدر الدين لؤلؤ؟ ولماذا؟ وبم لام نجم الدين شجرة الدر؟

#### السؤال الثاني و الثلاثون :

## من قصة (طموم جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (٧)

ّ " واتفقوا على أن تشب ثورة عنيفة في مصر حين يغرج العادل للقاء نجم الدين تلبئ العادل إلى العودة سريعا دون أن يواصل السير, ثم غرجوا يدعون الناس سرا إلى ما تم الاتفاق عليه ".

١– مضاد اتفقوا ......... ومعنى تليق ....... وجمع ثورة : ........ والمقصود بـ "تشب " : ..........

- ٣- على أي شيء اتفق المصلمون في مصر؟ ولماذا؟
- ٣– أسرتم المصلمون ببعرفون الناس واجبهم نحو الوطن, فما واجب كل من الشعب والعاكم نحو الوطن؟
  - غ- ما حكم الشرع في الماكم الظلم الجائر و أعوانه ومن يسكت عليهم؟

#### السؤال الثالث و الثلاثون :

#### من قصة (طموم جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (١)

- " ولما فرغ المؤذن من توسلاته, وانتمى من أذانه مغلت القصر وقامت إلى صلاتما فأمتما ثم جلست على أريكتما, وأطلقت المغان لغيالما, وحدثت نفسما عن مصر وقالت: وهل ينسى احد مصر؟!"
  - ١- ما مرادف (فرغ)؟ وما مغاد (جلست)؟ وما مفرد (توسلاتما) وما جمع ( المؤذن)؟
    - ٣- بم وصفت شجرة الدر مصر وشعبها؟ وعلام يدل ذلك
      - ٣- وكيف أصبحت شجرة المر من المرائر؟
      - 4- هناك الكثير من العقبات لمكم مصر. فما أهمما؟

#### السؤال الرابع و الثلاثون :

#### <u>من قصة ( طموح جارية ) أقرأ ثم أجب: تابع فصل (١) </u>

- " انطلقت مسرعة تلبي نداء زوجما الأمير العالم نجم الدين باسمة الثغر مشرقة الوجه. فعام الأمير يحييها بقوله أعبمت بغير يا شجرة الدر, بل أهلى من شجر الدر, بل أهلى من الدر كله".
  - ١ –هات مرادف (باسمة) ومقابل (أعلي) ومفرد (الدر) وجمع (نداء) في جمل تامة من عندك
    - ٣ إلي أي شيء تدل هذه العبارة : " انطلقت مسرعة تلبي نداء زوجما "؟
      - ٣- صف شجرة الدر من خلال فممك للفقرة السابقة .
    - £ ها العقبة التي تحدث عنما " نجم الدين أيوب "؟ وكيف علتما "شجرة الدر"؟

#### السؤال الخامس و الثلاثون :

#### من قصة (طووع جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (٣)

- " وبعدها عرض أبو بكر القواش بضاعته الجديدة, مد يده إلى نجم الدين وقال: أرأيت يا مولاي هذا الدينار الجديد؟ فتناوله نجم الدين من يده وقرأ ما عليه من الكتابة, فبدا في وجمه الامتعاض الشديد ثم ناوله شجرة الدر..
  - ١- ما جمع (الدينار)؟ ومضاد (الجديدة)؟ ومرادف (الامتعاض) ومفرد؟
    - ٣- ما الذي أغضب نجم الدين لما رأى الدينار الجديد؟
    - ٣– كيف استقبل الأمير نجم الدين أبا بكر القماش؟ ولماذا؟
  - 1- "الناس على دين ملوكهم" وضم صدق هذه المقولة من خلال أحداث الفصل.
    - 0- " الدينار الجديد " لمن هذا الدينار ؟ وما المنقوش عليه ؟

#### السؤال السادس و الثلاثون :

#### من قصة (طموم جارية) أقرأ ثم أجب: تابع فصل (٣)

ًّا وفيها هما في ذلك العديث إذ برسول يستأذن ...أقبل من عند الجواد برسالة يرجو الدر عليما سريعاً, ففضما نجم الدين ونظر فيماً, وجعل يقرأ والبشر يزداد في وجمه, ولم يتممل نجم الين وأمر بدواة وقلم وأعطى الكتاب شجرة الدر فقرأته

#### وهزت رأسما موافقة في سرور.

- ١- ضع جمع (رسول), ومضاد (البشر) في جملتين تامتين.
- ٣- ما الذي قرأه نجم الدين وشجرة الدر في الرسالة وأسعدهما؟ ولماذا أسرع بـالرد؟
  - ٣– ما رأي أبي بكر القماش من كتاب الجواد؟ ولماذا خاف من الجواد بعد ذلك؟
    - ٤- كيف بعد نجم الدين الغوف والشك من قلب أبا بكر القماش؟
  - ٥- ما التعليمات التي أمر بما نجم الدين أبا بكر القماش؟ ولمن خص بالتحية؟

#### السؤال السابع و الثلاثون :

#### من قصة (طموم جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (٤)

" ولكن كيف الوصول إلى مصر؟ أعانها القدر على أن نمغل ممشق بغير أن نرفع سيفا أو نريق مماء أما ما بعد هذا فالطريق شائك, ولا أدري ما خبئ لنا فيه من سيوف بني أيوب وكمائه عم، وخبث الفرنج وتدبير سوماء, وكيد أتباعما الموجودين بينها".

- 1- هات من الفقرة مرادف (ساعدنا), مفرد (سيف) ومضاد (نصون).
  - ٣- من المتحدث؟ وما غرضه من الاستفهام؟
- ٣- حدد نجم الدين في هذه الفقرة عقبات الوصول لمصر, فما هي؟
  - ٤- كيف هونت شجرة الدر على زوجما كل تلك العقبات؟

#### السؤال السابع و الثلاثون :

#### هِن قَصة (طهم جارية) أقرأ ثم أجب: تابع فصل (2)

"ولكن قبل أن يصل كتاب نجم الدين إلى عمه العالم إسماعيل, كان كتاب ورد المنى ونور العبام قد بلغ إسماعيل, يبلغانه فيه باتفاق نجم الدين والجود ويحذرانه من غطره عليه".

- ١- هات معنى (كتاب), وجمع (غطره), ومضاد (اتفاق) في جمل تامة.
- ٣– لهاذا أرسل كل من نجم الدين والجاريتان الكتب لإسهاعيل؟ وما موقف إسهاعيل؟
  - ٣– كيف نقض إسما عيل العمد مم ابن أخيه؟ وما أُثر ذلك على نجم الدين ومن معه؟ "
    - غ- بم أشارت شجرة الدر على نجم الدين لما تخل عنه الأيوبيون؟

#### السؤال الثامن و الثلاثون :

#### من قصة (طموم جارية) أقرأ ثم أجب: فصل (٥)

" قبل أن يصل الرسول برسالته إلى مصر كان داود قد ترك مصر حين يئس من الملك العادل, وقطم الأمل من معاونته إياه على بلوغ دمشق, وجاء إلى قلعة الكركوأرسل إلى نجم الدين.

- ١- ما مرادف " يئس " وجمع " قلعة " ومقابل " يصل "؟
  - ٣- في الفقرة رسالتان وضعمها ؟
- ٣- "الغيانة لا تأتي بخير" وضم هذه المقولة من غلال أفعال داود.
- ٤- كيف استقبل نجم الدين رسالة داود؟ وما الذي دار في نفسه؟

ال التاسع و الثلاثون :	السؤا
<u>بة (طهوم جارية )أقرأ ثم أجب: فصل (٦)</u>	من قم
نرج الله قريب, وأظن أن بعد هذه الهدة الطويلة سيرسل إليك داود ويعرض ليك شروطه. وانه لو أراد بكالشر لقتلنا	" إن ١
ن قبض علينا أو سلهنا للغامل عنمها عرض عليه الهال ومهشق هقابل رأسك".	منـذ أر
هرادف ( سلمنا ) : المقصود بـ ( رأسك ) : مقابل الطويلة :	-1
من قائل هذه العبارة وفي أي موقف؟ وهل تحقق صدق قوله؟	- <b>r</b>
· كيف ساعدت شَجرة الدر زوجما في السجن؟	- <b>r</b>
ما موقف نجم الدين من تلك الشروط؟ وما أثر موقفه على أتباع داود؟	-£
ال الأربعـــون:	
عة (طهوم جارية ) أقرأ ثم أجب: فصل (٦)	
ت سوداء إلى الصالم إسماعيل في موشق تخبره بأور الاتفاق وتحذره بخطره عليه, وتطلب هنه سرعة التحرك والاستعداد في على جيش داود ونجم الدين من الخلف أثناء هجومه على مصر فيصبحوا بين فكي الأسد ولا يستطيعوا الخلاص."	
رح على جبيس داود ولجم الدين من الملك الناع هجومه على مصر فيصبحوا بين قصي المسد ولا يستصيعوا المعاص مرادف (يطبق):	بیمبر ۱–
	-۴
	-۳
	-2
ما أثر هذا النبر على جماعة الإصلام في القاهرة؟ وعلى شَعِرة الدر؟	-0
ال الحادي و الأربعــــون :	
<u>مة (طمهم جارية ) أقرأ ثم أجب: فصل (۱)                                      </u>	
أن التقي جيش أحمس بمؤلاء الرعاة الدخلاء حتى اندفع نحوهم اندفاع الأسد هو فريسته ، وانقش عليهم انقضاض الطيـر - على حديد "	
ع <mark>علي صيحه ".</mark> لا يافي المغلب ميدادة الأشي ومما المارو في منا لا الت	
ات مفرد الدخلاء ، ومرادف انـقض ، وجمع البارم في جمل تـامة. ن الرعاة ؟ ومن أين أتـوا؟ وما مصيرهم؟	
ن الرعام ؛ ومن اين النوا؛ وما مطيرهم ؛ بيك حارب جيش مصر الرعاة الدخلاء ؟	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
عدر : ( التقي ) : (( هجم – رأي – اجتمع – التقي )).	
›	-
( الطير ) : (( المعفور – اليهامة – الصقر – البلبل )).	
يم علامة ( $$ ) أو ( $X$ ) أمام الآتي :	و_: خ
ب الجيش المصري الرعاة تحت إمارة (رمسيس الثاني) ( ).	ا: عارم
ف الجيش المصري نحو عدوه في الشمال ( ).	ب: زها
ش الرعاة قوة لا يستمان بما ( ).	iii :-i
الرعاة منمزمين إلي الغرب ( ).	د: فر ا

السؤال الثاني و الأربعــــون :

#### <u>قواعـــــد: أقرأ ثم أحب:</u>

الله يهدي الناس للرشاد، وسيُجزَى هؤلاء العاملون يوم القياهة الجزاء الأوفى ، فكل إنسان وعمله . فعليكم يا بني آدم أن تغفذوا تعاليم دينكم أفضل تنفيذ وأن تعملوا جاهدين مع الإغلاص لله . فالعمل والإغلاص أيما الناس تكن مقبولة أعمالكم ، فو الله لن يفلح إلا العاملون، واعلموا أنه لا عمل بلا إغلام، ومن لا يفلص فإن عمله معبط ، وإياكم والرياء ، فهو سبيل المملكة ، واجتنبوا مواطن الشبهات تجنباً للذنوب التي سرعان ما تموي بالحرو إلى جمنم مثوى الكافرين واعملوا وأنتم راجون رحمة الله ، فلولا رحمة الله لملك الفاس جميعهم ، ولا تضيعوا حق الله ، فبئس امرءاً من أضاع حقوق الله ، ما أقبح أعماله وأضل بمسعاه.

- ﴿ أَ ﴾ أعرب ما فوق الخط في القطعة.
  - ( ب ) استخرج من القطعة ما يأتى :
- ١. أسلوباً للذم وبين فاعله وبين المنصوص بالذم.
  - ٣- أسلوب نداء وحدد أجزاعه
  - ٣ ـ ممنوعا من الصرف مع ذكر السبب
    - ٤- بدلاً وبين نوعه

#### س/ ما الفرق بين إعراب ما تعته خط ؟ ولماذا ؟

١- قرأت الكتاب <u>نصفه</u>.
 ٢ – الكتاب <u>نصفه</u> معلومات.
 ٣ – هذه عسجد أي <u>ذهب</u>.

س/ أعب أمير ...... ( ضع مكان النقط بدل اشتمال)

س/" تمرك الجيش معظمه. (بدل مطابق –بدل اشتمال –بدل بعض من كل) " أختر"

س/ هذا المعلم مغلص. – هذا معلم مغلص.

أعرب لفظ معلم في الجملتين السابقتين

## <u>س/ صوب الخطأ فيما تعته خط مع التعليل</u> ١ – نـعم الرجال <u>العادةين</u>.

- س/ {"الاعتماد على النفس"}. اجعل ما سبق مخصوصا بالمدح في أسلوبين مختلفين
  - س/ (المئترعون) اجعله مخصوصا بالمدح.
  - س/ أهدج ( دُوي العقول الواعية ) ثم أعرب المنصوص بالمدم.
  - س/ اهدح المتعلمين مستخدماً (نعم) مع إعراب المنصوص بالمدم.
- س/اهدح ( من لا يؤجل عمل يومه إلى غده ) مستخدماً الفعل ( نحم ) و ( حبذا ) مرة أخرى .

#### س/ عين العلم المنوع من الصرف، مع بيان سبب المنع: ـــ

أـ غادرت أمينة المعمل المدرسي. بـ حمزة بن عبد المطلب سيد الشمداء.

جـ من أصنام العرب في الجاهلية اللات والعزة، وهُبل. د . عُمر قائد ضرب به المثل في مطلق العدل.

هـ غليفة العامل المثالي هذا العام.

س/ (متاعف) ضعها في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة، وفي الثانية مجرورة بالكسرة.

س/ [مررت بتلامذة مجتمدين] [مررت بتلاميذ مجتمدين]

وازن بين صيغتي منتهي الجموع في المثالين السابقين.

#### <u>س/ أيهماً ممنوع من الصرف ؟ولماذا ؟ أ</u>معاوية بن أبي سفيان – رجل سفيان)

س/ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط مع استكمال مكان النقط فيما يلي :

١. يا معمد اجتمد . منادي ( مبني . واجب النصب ) لأنه: ...........................

#### <u>س/ مثل في حمل مفيدة :</u>

١. منادي علامة نصبه الكسرة.

٣. منادي من السماء الفوسة.

منادی مبنی علی الآلف.
 خادی علم مفرد.

والسلام غليكم ورثمة الله وبركاته

تعية إلى كُل أساتذة المنتدى الكرام الذين ساهموا في خروج هذا العمل إلي النور واخص منهم

الأستاذ : محمد نزار \$ الأستاذ : السيد صابر

وكل أعضاء منتدى الثانوية العامة

ولا نرجو من هذا العمل إلا رضا الله سبحانه وتعالى

الأستاذ : أبوالحسن عبدالقادر عبدالراضي معلم مشرف التربية الإسلامية واللخة العربية

أرمنت – الأقصر

·144947494

#### إلى اللقاء

مع مع كرات الإنجــــــــــاز للمركلة الإعطاطية ٢٠١١ / ٢٠١١ م شرك گامل / مراجعات شاملة / امتكانات واكتبارات / تقويمات كتامية وتكوينية / استراتيجيات تعلم إعطاط وتنسيق : الإستاط /

أبوالمسن عبدالقادر عبدالراضي أرهلت – الأقسر

